

# **Communauté de Communes Roumois Seine**

Identité visuelle et Charte graphique

## Introduction

La charte graphique rassemble les règles à observer pour faire vivre au quotidien cette identité visuelle, en interne comme à l'externe. Elle est divisée en deux parties distinctes : l'une mettant en évidence les principes fondamentaux à respecter, l'autre présentant une liste non exhaustive d'exemples d'utilisations pour vous accompagner dans la réalisation des documents de communication.

Elle repose sur le respect de normes graphiques et un langage éditorial qui assurent une cohérence à l'ensemble des supports de communication (papeterie, dépliants, plaquettes, internet, signalétique, etc.).

Elle est là aussi pour assurer cette cohérence de l'utilisation du logotype quand il est fourni à un partenaire qui doit l'utiliser dans le cadre de ses publications.

La nouvelle identité visuelle a pour principal objectif de donner une identité à la Communauté de Communes Roumois Seine reconnaissable et mémorisable par tous.

## LE LOGOTYPE

Logotype complet

Le logotype met en avant différents aspects du territoire :  
l'eau, la terre, la culture et la nature ainsi que l'urbanisation.



### APPELLATION

### SIGLE ET GRAPHISME



### ÉLÉMENTS DE LANGAGE

Afin de coordonner de façon homogène l'ensemble de la communication du réseau, il est nécessaire de préciser quelques notions :

- Le « sigle et graphisme » désigne l'acronyme visuel Roumois Seine, situé sur la partie droite de l'identité graphique,
- « L'appellation » correspond à la partie typographiée,
- Enfin, le « logo » rassemble le sigle et graphisme et l'appellation, dans un même bloc-marque.

# LE LOGOTYPE

## Pictogramme

Le pictogramme peut également s'utiliser seul, dans certains cas.



## Taille minimale d'utilisation

La taille minimale du logotype complet est de

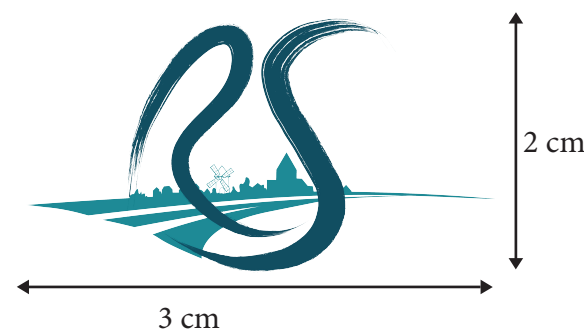
L : 70 mm sur H : 20 mm

En dessous de cette dimension, le logotype peut être utilisé sans « En Normandie » et en grossissant Communauté de Communes.



La taille minimale du logotype sans l'inscription est de

L : 30 mm sur H : 20 mm



## UTILISATION DU NOM COMMUNAUTE DE COMMUNES ROUMOIS SEINE

Le nom Communauté de Communes quand il est utilisé dans un texte que ce soit dans les correspondances (courriers, mails...) ou les outils de communication doit être si possible écrit dans son intégralité et en aucun cas faire l'objet d'une abréviation intégrale.

**INTERDIT : CCRS**

**AUTORISÉ : Communauté de Communes Roumois Seine ou CC Roumois Seine ou CdC Roumois Seine**

## LOGOTYPE - TYPOGRAPHIE

## TEXTES

# RoumoisSeine

Communauté de Communes

en Normandie

## FONTS/POLICES

**Myriad Pro** - régular

**Century Gothic** - regular

**Century Gothic** - regular

Les polices “bâton ” sont plus lisibles que les polices “à empattement ”. Dans la mesure du possible , privilégier des corps de caractères assez gros .

# POLICES INSTITUTIONNELLES POUR LE LOGOTYPE

Le corps de la police des exemples ci-dessous est en 12 pt.

## Myriad Pro

Myriad Pro regular	abcdefghijklmnopqrstuvwxyz	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
<i>Myriad Pro italic</i>	<i>abcdefghijklmnopqrstuvwxyz</i>	<i>ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ</i>
Myriad Pro semibold	abcdefghijklmnopqrstuvwxyz	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
<i>Myriad Pro semibold italic</i>	<i>abcdefghijklmnopqrstuvwxyz</i>	<i>ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ</i>
Myriad Pro bold	abcdefghijklmnopqrstuvwxyz	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
<i>Myriad Pro bold italic</i>	<i>abcdefghijklmnopqrstuvwxyz</i>	<i>ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ</i>
Myriad Pro condensed	abcdefghijklmnopqrstuvwxyz	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
<i>Myriad Pro condensed italic</i>	<i>abcdefghijklmnopqrstuvwxyz</i>	<i>ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ</i>
Myriad Pro bold condensed	abcdefghijklmnopqrstuvwxyz	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
<i>Myriad Pro bold condensed italic</i>	<i>abcdefghijklmnopqrstuvwxyz</i>	<i>ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ</i>

## Century Gothic

Century Gothic regular	abcdefghijklmnopqrstuvwxyz	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
<i>Century Gothic italic</i>	<i>abcdefghijklmnopqrstuvwxyz</i>	<i>ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ</i>
Century Gothic bold	abcdefghijklmnopqrstuvwxyz	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
<i>Century Gothic bold italic</i>	<i>abcdefghijklmnopqrstuvwxyz</i>	<i>ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ</i>

# POLICES D'ACCOMPAGNEMENT

D'autres polices de caractères, dites "polices d'accompagnement", sont sélectionnées pour parer à des normes de fonctionnement informatique (notamment pour les documents administratifs gérés essentiellement en bureautique sur plateforme Windows). Il s'agit de l'Arial et du Times news roman.

## Arial

Arial (Regular)	a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z	A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
<i>Arial Italic</i>	<i>a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z</i>	<i>A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z</i>
<b>Arial Bold</b>	<b>a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z</b>	<b>A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z</b>
<b><i>Arial Bold Italic</i></b>	<b><i>a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z</i></b>	<b><i>A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z</i></b>
<b>Arial Regular</b>	<b>a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z</b>	<b>A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z</b>
Arial Narrow	a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z	A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
<i>Arial Narrow italic</i>	<i>a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z</i>	<i>A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z</i>
Arial Narrow	a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z	A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
<i>Arial Narrow</i>	<i>a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z</i>	<i>A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z</i>

## Times news roman

Times n.r regular	a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z	A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
<i>Times n.r italic</i>	<i>a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z</i>	<i>A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z</i>
<b>Times n.r bold</b>	<b>a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z</b>	<b>A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z</b>
<b><i>Times n.r bold italic</i></b>	<b><i>a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z</i></b>	<b><i>A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z</i></b>

# GAMME DE COULEURS DU LOGOTYPE



Couleur utilisée pour le S  
du logo

**Bleu turquoise**  
pour symboliser l'eau  
(la Seine)

PANTONE  
+solid coated  
321 C

HEX #008C95  
CMJN 100 / 6 / 0 / 42  
RVB 0 140 149  
HSL 183.62, 1%, 0.29%  
LAB 52.87, -27.83, -13.81



Couleur utilisée pour  
les ombrages et le texte  
Roumois Seine

**Bleu marine**

PANTONE  
+solid coated  
7477 C

HEX #244C5A  
CMJN 60 / 16 / 0 / 65  
RVB 36 76 90  
HSL 195.56, 0.43%, 0.25%  
LAB 30.11, -9.47, -12.54



# DECLINAISONS DU LOGOTYPE

noir et blanc

Sur fond blanc ou clair



Sur fond noir ou foncé



Lorsqu'il est impossible pour des raisons techniques ou économiques d'utiliser la version en couleur du sigle (ex. : télécopies, marquage d'objets, etc.), on utilise cette version monochrome déclinable sur d'autres teintes. Le sigle pourra également servir de gabarit pour un embossage, un gaufrage, un marquage ou une forme de découpe.

## ZONE DE PROTECTION DU LOGOTYPE

La zone de protection du logotype correspond à la hauteur du bas-de-casse du titre. Dans le cas particulier de l'utilisation du logotype sur une réserve blanche, la zone de protection à l'intérieur et à l'extérieur du cadre correspond également à la hauteur du bas-de-casse du titre.



# LOGOTYPE

sur photo sans réserve blanche



Communauté de Communes  
**Roumois Seine**

en Normandie



**Service Communication** Tel. 02 35 87 63 42 - [communication@roumoiseine.fr](mailto:communication@roumoiseine.fr) / [www.roumoiseine.fr](http://www.roumoiseine.fr)